

Memoria Ambiental

La noche en blanco 2009

Mañana es lo que llega después de la noche. Amanecer es continuar. Vivir un nuevo día. En eso consiste la sostenibilidad, en utilizar los recursos de forma que se pueda garantizar un futuro. Y éste es el compromiso de La noche en blanco: disfrutar el presente pensando en el mañana.

El compromiso de La noche en blanco con el medio ambiente es parte esencial de nuestro ámbito de actuación. Buscamos e integramos prácticas que traten de minimizar los impactos ambientales y lograr la sostenibilidad del evento al tiempo que queremos aprovechar la capacidad de convocatoria del mismo para hacer llegar al ciudadano mensajes de sensibilización. Este compromiso responde también a la política del Área de Gobierno de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid, así como a la de la red Noches Blancas Europa, a través de la cual intercambiamos experiencias y compartimos los resultados obtenidos en cada ciudad participante.

Índice

- 1 Introducción
- 2 La noche en blanco 2009
- 3 Contenidos relacionados con la sostenibilidad
- 4 Movilidad
- 5 Residuos
- 6 Cálculo y compensación de emisiones

1 Introducción

El compromiso de La noche en blanco con las prácticas urbanas sostenibles ha sido, un año más, una de las preocupaciones principales. La organización de La noche en blanco se ha regido por un protocolo ambiental diseñado en colaboración con el Área de Gobierno de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Madrid que es ya una seña de identidad del evento y que proporciona un doble beneficio, al minimizar los impactos de las actividades programadas y hacer llegar al público participante un mensaje de sensibilización ambiental en materias clave como el cambio climático, la movilidad sostenible o la reducción y reciclaje de los residuos.

Por otra parte, hay que remarcar que la realización de eventos sostenibles es uno de los objetivos de la Política de Sostenibilidad del Ayuntamiento de Madrid. Proyectos diseñados y gestionados de una manera ambientalmente respetuosa como La noche en blanco pueden servir de escaparate y ejemplo de buenas prácticas a organizadores de eventos privados e institucionales.

2 La noche en blanco 2009

La noche en blanco de Madrid forma parte de la Red Noches Blancas de Europa junto a ciudades como París, Bruselas, Bucarest, Riga o Ámsterdam. En esta edición se programaron 196 actividades en sedes ubicadas por todo el centro de la ciudad. El número de entidades que colaboraron en la organización del evento alcanzó las 272. En total 397 compañías, colectivos y artistas participaron en La noche en blanco.

3 Introducción de Contenidos relacionados con la Sostenibilidad y la naturaleza urbana en la Programación de La noche en blanco 2009

La creación también puede ser responsable y servir para la sensibilización sobre temas medioambientales. Se ha introducido en la Programación de La noche en blanco una oferta de actividades centradas en diversas materias relacionadas con el desarrollo sostenible. Los actividades programadas en la edición de 2009 han sido:

— **“Naturaleza nocturna”**: Actividad de la ONG Brinzal, Centro de recuperación de rapaces nocturnas, que se organizó en los jardines del Palacio del príncipe de Anglona. Con esta actividad se trató de dar a conocer al público las especies de aves nocturnas que habitan en los ecosistemas naturales y urbanos de la comunidad de Madrid. A la actividad asistieron más de 300 participantes en 10 pases consecutivos.

— **“Sostenibilidad”**: Campaña promovida por la “Plataforma para el reconocimiento de la palabra “Sostenibilidad” y el Instituto Cervantes. Esta acción participativa celebrada en la sede del Instituto Cervantes se centró en la promoción de la palabra Sostenibilidad. Su inclusión en el Diccionario de la Real Academia de la Lengua era el objetivo final de la acción.

— **“Injertos de luz”**: Una acción que iluminó una joya verde de Madrid escondida entre el asfalto. El colectivo Luzinterruptus intervino el Jardín Botánico con una de sus intervenciones activistas.

— **“Verde”**: Otra intervención de Luzinterruptus que reclamaba el verde en los espacios urbanos. Partiendo del Jardín Botánico, un haz de luz verde recorrió las calles del centro hasta llegar a la Plaza Mayor.

— **“Prueba el cambio climático con un globo de sondeo”**: Un globo de helio suspendido a 25 metros sobre el Museo de Ciencias Naturales y una encuesta sobre los factores que influyen en el cambio climático. Una invitación a la participación.

— **“Música para el árbol caído”**: Los árboles como testigos del arte y exponente del patrimonio ambiental. Un recuerdo al haya de Lázaro Galdiano a través de la intervención de Miguel Ángel Blanco y la colección del Museo Lázaro Galdiano.

— **“Trueque Adelita”**: Esta actividad, desarrollada en el Matadero de Madrid, se centró en el fomento del consumo responsable. La reutilización y el intercambio, en este caso de prendas de vestir, fueron el objetivo de la acción.

4 Fomento de la Movilidad Sostenible

La movilidad sostenible es un eje clave en la configuración de las diferentes actividades programadas para el evento. La noche en blanco se ha concebido como un recorrido de carácter cultural por la ciudad en el que la movilidad peatonal y el transporte público son los grandes protagonistas. El participante puede descubrir caminando las diferentes propuestas culturales del evento y podrá valerse del transporte público y de modos alternativos como la bicicleta cuando lo desee para desplazarse a los puntos más alejados de su recorrido. Las medidas más importantes son:

Programa de refuerzo del transporte Público

Para la celebración de La noche en blanco el Consorcio Regional de Transportes puso en marcha un dispositivo especial para facilitar el acceso mediante transporte público a las sedes donde se desarrollaron las actividades programadas en el evento.

Todos los lugares de la ciudad donde se programaron actividades eran accesibles por las líneas de autobuses de la EMT. Para ello se reforzó el servicio nocturno y se pusieron a disposición de los usuarios dos líneas circulares especiales, NB1 y NB2, que unieron la plaza de Cibeles, Argüelles, Moncloa, plaza de España, Bailén, Puerta de Toledo, Glorieta de Embajadores, Atocha y paseo del Prado, conectando gran parte de los focos de interés de la noche. Por su parte el Metro de Madrid realizó un gran esfuerzo ampliando su horario de servicio hasta las 3.00 de la mañana.

Fomento Movilidad Peatonal

El tráfico de vehículos fue cortado en el núcleo central del casco histórico de la ciudad, desde las 21 horas. El objetivo de esta actuación fue el fomento de la movilidad peatonal y del disfrute de las diferentes propuestas del evento programadas en los diversos espacios públicos que ofrece el centro de la ciudad. Esta experiencia debe de servir para hacer reflexionar al ciudadano sobre la importancia de la movilidad en la calidad de vida y sobre la posibilidad de rediseñar un nuevo modelo de ciudad en el que el vehículo privado no sea el protagonista absoluto.

Fomento del Uso de la Bicicleta

El Patronato de Turismo de Madrid organizó un programa de visitas culturales guiadas en bicicleta, con la Plaza Mayor como punto de inicio de la Ruta. La Asociación Madrid Probi

trabajó en el diseño de una iniciativa para fomento del uso de la bicicleta durante La noche en blanco. Gracias a la adhesión a esta de varios comercios especializados (BikeSpain, By Bike, Otero Ciclos y Trixi.com) fue posible ofrecer bicicletas a un precio subvencionado de 5 euros, por dos horas de alquiler. También se organizó una gran “quedada” de patinadores que disfrutaron paseando por las calles sin tráfico de su ciudad.

5 Minimización y gestión de los residuos generados en el evento

La organización de La noche en blanco ha prestado una atención especial en esta edición a la minimización y correcta gestión de los residuos generados en el evento. Las actuaciones más importantes en materia de gestión de residuos fueron:

Minimización de residuos

Tanto en las labores de organización como en el desarrollo del evento se han tomado medidas para reducir la generación de residuos, minimizando en particular el empleo de papel.

Actividades de Sensibilización:

Se decidió realizar una actividad de sensibilización para la correcta gestión de los residuos urbanos en la Plaza de España, una de las zonas del centro de la ciudad con mayor afluencia de público durante la celebración del evento, mediante la colocación de paneles divulgativos sobre el reciclaje.



Junto a los paneles se instaló un punto de reciclaje en el que se puso a disposición del público contenedores para la recogida de las diferentes fracciones de los residuos urbanos potencialmente generados durante el evento.

Dispositivo de refuerzo para la recogida de residuos generados en el evento

A lo largo de la LNEB se estudiaron las necesidades y se estableció un dispositivo especial de puntos o "islas de reciclaje" compuestos por 48 contenedores para la recogida de envases, 53 contenedores para la recogida de la fracción restos, 5 contenedores para la recogida de papel-cartón y una campana de aportación de vidrio en puntos en los que se preveía una mayor generación de este tipo de residuos.

Finalmente se recogieron 1.600 kg de residuos distribuidos de la siguiente manera:

MATERIAL	Kg RECOGIDOS
FRACCIÓN RESTOS	1.200
ENVASES	200
PAPEL/CARTÓN	150
VIDRIO	50
TOTAL	1.600

La celebración de La noche en blanco no supuso un aumento considerable en la generación de residuos. Otros eventos con menor participación de público generan un volumen de residuos mucho mayor tanto en cifras totales como en ratio de generación de residuos por participante.

6 Actuaciones contra el Cambio Climático. Cálculo y compensación de emisiones

Al igual que en la edición de 2008, este año se ha llevado a cabo una estimación de las emisiones de gases de efecto invernadero generadas en la organización y celebración del evento. El cálculo se ha realizado mediante el asesoramiento especializado de "Cero CO₂", una iniciativa conjunta de la Fundación Ecología y Desarrollo y de Acciónnatura, que pretende sensibilizar a la sociedad sobre la necesidad de iniciar una acción inmediata contra el calentamiento del planeta, para lo que ofrece herramientas para calcular, reducir, y compensar las emisiones de CO₂.



Para la estimación fue necesario identificar las fuentes potencialmente emisoras de Gases Efecto Invernadero. La herramienta de cálculo emplea ratios de emisión estandarizados para cuantificar las emisiones de cada fuente de emisora identificada en el marco del desarrollo y organización del evento.

Los resultados obtenidos en el cálculo de emisiones son los siguientes:

Fuente de emisión	Emisiones (t CO₂ eq)
Desplazamientos de vehículos mercancías	9,02
Desplazamientos a Madrid de los artistas	8,08
Desplazamientos dentro de Madrid	0,04
Consumo de Papel	18,30
Consumos energéticos espectáculos	6,41
Consumo energético oficina LNEB	88,18
Total	130.04

Para el cálculo de emisiones se tuvieron en cuenta las emisiones generadas por la oficina de LNEB en los meses previos a la celebración así como las procedentes de las actividades del programa oficial. No obstante no se incluyeron estimaciones vinculadas a público dada la dificultad de disponer de datos. Las emisiones realizadas en la organización del evento no son muy elevadas si se tiene en cuenta la gran cantidad de actividades que se programaron y la magnitud del evento.

La compensación de emisiones ha sido realizada a través del protocolo "Madrid CO₂mpensa" del Ayuntamiento de Madrid, que ofrece la oportunidad de realizar plantaciones en el municipio de Madrid como medida compensatoria. La plantación efectuada por LNEB (realizada en 2010) ha sido de 420 ejemplares de Pino Piñonero (*Pinus pinea*) de un tamaño unitario aproximado de 125-175 cm de altura en una parcela localizada en la Avenida de Rafaela Ybarra perteneciente al distrito de Villaverde. Teniendo en cuenta un horizonte temporal de 25 años, el efecto de absorción de CO₂ de esta plantación equivale a 107 t de CO₂.

La plantación tuvo lugar en el mes de abril de 2009.

